

INFORME CAMPO DE PRÁCTICAS

PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN COMUNITARIA

CAMPO DE PRÁCTICAS: FUNDACIÓN FÉ Y ALEGRÍA,
ESCUELA COMUNITARIA HEKIMA

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE
CALDAS

LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

ADRIANA LOPEZ CAMACHO

RUBÉN DARÍO GONZÁLEZ MONTENEGRO

20202255082

2024

Introducción

El presente informe planea dar constancia de lo realizado desde el inicio de la labor en el campo de practicas hasta el día de hoy, para ello primero ofreceré contexto sobre el campo de practicas y las labores específicas que allí se desempeñan. Primeramente la fundación Fé y Alegría surge a manos de agrupaciones de carácter religioso cuya creencia es la fé católica de tal manera que dentro de sus pilares en materia social y educativa se plantea seguir las directrices planteadas por su libro sagrado así como los mandatos de sus representantes episcopales, es de esta manera pretendiendo articular una de sus bases en el libro sagrado como lo es “enseñar al que no sabe” se planteo la conformación de la escuela comunitaria HEKIMA cuyo nombre es tomado del suajili la cual se traduce como “sabiduría” o “conomiciento”, esta escuela se encuentra en funcionamiento desde el año 2017 trabajando principalmente desde las localidades de “Ciudad Bolívar” y “Rafael Uribe Uribe” las cuales mayoritariamente son considerados como población vulnerable.

Esta situación de vulnerabilidad se pretende solventar con el proyecto de educación de HEKIMA, ya que brinda a personas de estos sectores la oportunidad por medio de la articulación de la escuela con el intituto Andrea Michelín, acreditarse como bachilleres, para de esta manera tratar de compensar el abandono estatal que ha vivido la población habitante de estas zonas.

El trabajo desarrollado en este campo de practicas durante el primer semestre del año en vigencia constó principalmente de crear las mallas curriculares para el área de ciencias sociales las cuales componen, ciencia política, filosofía, derechos humanos y catedra de paz.

Justificación:

la Escuela Comunitaria HEKIMA se alinea estrechamente con los principios de la educación popular y comunitaria, tal como los concibió Paulo Freire.

Desde la perspectiva freiriana, la educación popular se fundamenta en la idea de que la educación debe ser un proceso liberador, que empodere a los individuos para comprender críticamente su realidad y transformarla. En este sentido, el diseño de las mallas curriculares en HEKIMA busca no solo impartir conocimientos académicos, sino también promover la reflexión crítica sobre las condiciones sociales, políticas y económicas que afectan a la comunidad. Las disciplinas de ciencias sociales seleccionadas, como la ciencia política y los derechos humanos, ofrecen herramientas conceptuales para analizar y cuestionar las estructuras de poder y las desigualdades presentes en la sociedad.

Asimismo, la educación comunitaria, según Freire, implica un proceso de diálogo y colaboración entre educadores y estudiantes, donde el conocimiento se construye de manera colectiva y contextualizada. En HEKIMA, el diseño de las mallas curriculares se realiza de manera participativa, involucrando a los miembros de la comunidad en la identificación de sus necesidades y prioridades educativas. Esto garantiza que el currículo sea relevante y significativo para los estudiantes, ya que se basa en sus experiencias y conocimientos previos.

Además, la articulación con el Instituto Andrea Michelín para la acreditación como bachilleres refleja el compromiso de HEKIMA con la

inclusión y la igualdad de oportunidades educativas. Freire abogaba por una educación liberadora que trascendiera las barreras socioeconómicas y culturales, y la colaboración con instituciones externas para validar los logros educativos de los estudiantes contribuye a romper dichas barreras y a ampliar sus horizontes académicos y laborales.

Objetivo General:

Diseñar e implementar mallas curriculares en el área de ciencias sociales en la Escuela Comunitaria HEKIMA, en consonancia con los principios de la educación popular y comunitaria propuestos por Paulo Freire, con el fin de promover la reflexión crítica, el empoderamiento comunitario y la transformación social en las localidades de Ciudad Bolívar, Rafael Uribe Uribe y futuramente en Suba.

Objetivos Específicos:

- Facilitar el acceso a una educación pertinente y liberadora para los estudiantes de la Escuela Comunitaria HEKIMA, mediante el diseño de mallas curriculares que integren disciplinas como ciencia política, filosofía, derechos humanos y cátedra de paz, y que fomenten la comprensión crítica de las estructuras de poder y las desigualdades sociales.
- Promover la participación activa y la inclusión de la comunidad en el proceso educativo, a través de la consulta y colaboración con los miembros de la comunidad en la elaboración y revisión de las mallas curriculares, garantizando así que estas respondan a las necesidades, intereses y contextos locales de los estudiantes y sus familias.

Marco Teórico:

Como base para el trabajo desarrollado, se tienen las concepciones de Educación Comunitaria y Educación Popular, así mismo frente a las mallas y sus contenidos de referencian temas como “El Conflicto”, “La Paz”, “La Historia Reciente”, “Poder “, “Autoridad”, “Subversión”, “Movimientos Sociales”.

“Educación Comunitaria”

Paulo Freire concibe la educación comunitaria como un proceso educativo que se desarrolla en y con la comunidad, donde se reconoce y valora el conocimiento y la experiencia de los participantes como punto de partida para el aprendizaje. Desde esta perspectiva, la educación comunitaria no se limita al ámbito escolar tradicional, sino que se extiende a todos los espacios donde las personas interactúan y aprenden juntas, incluyendo la familia, la iglesia, las organizaciones sociales y otros espacios de encuentro y colaboración.

En la educación comunitaria según Freire, se fomenta el diálogo horizontal y participativo entre educadores y educandos, donde se comparten saberes y se construye el conocimiento de manera colectiva. Se busca no solo transmitir información, sino también estimular la reflexión crítica, la conciencia social y la acción transformadora. Además, se promueve una relación de reciprocidad y solidaridad entre los miembros de la comunidad, donde cada individuo se reconoce como parte de un colectivo y se compromete con el bienestar y el desarrollo de todos.

Freire, P. (1985). "La educación como práctica de la libertad". Siglo XXI Editores.

“Educación Popular”

El enfoque de Ghiso, tal como se describe en su libro "Del diálogo de saberes a la negociación cultural", se alinea estrechamente con la concepción de Educación Popular. Ghiso aboga por un enfoque educativo que reconoce y valora los saberes y experiencias de los participantes como punto de partida para el aprendizaje. Este enfoque implica un diálogo de saberes donde se intercambian conocimientos y perspectivas entre educadores y educandos, promoviendo así una construcción colectiva del conocimiento.

Desde esta perspectiva, la Educación Popular según Ghiso no se limita al ámbito académico formal, sino que se desarrolla en todos los espacios de la vida cotidiana donde las personas interactúan y aprenden juntas, como la familia, la comunidad y las organizaciones sociales. Además, Ghiso enfatiza la importancia de la negociación cultural, es decir, el proceso mediante el cual se recuperan, deconstruyen, resignifican y recrean los saberes locales en un contexto de interacción y diálogo intercultural.

Por lo tanto, podemos afirmar que la concepción de Educación Popular según Ghiso se caracteriza por su enfoque participativo, dialógico y contextualizado, que busca empoderar a las comunidades y promover la conciencia crítica y la acción transformadora en un proceso de construcción colectiva del conocimiento y la cultura.

Educación Liberadora y su articulación al proyecto

En este proyecto de educación Popular y Comunitaria, la aplicación de la educación liberadora de Freire adquiere una relevancia fundamental. Este enfoque educativo se caracteriza por su énfasis en el diálogo horizontal, donde educadores y miembros de la comunidad participan en un intercambio de conocimientos y experiencias en un plano de igualdad. Este tipo de interacción fomenta un ambiente colaborativo que reconoce y valora la diversidad de perspectivas presentes en la comunidad, permitiendo así la construcción de un conocimiento colectivo y contextualizado.

La contextualización del aprendizaje en la realidad concreta de la comunidad es otro aspecto crucial de la educación liberadora. Los temas y contenidos educativos se seleccionan cuidadosamente para que sean relevantes y significativos para los participantes, abordando problemas sociales y económicos que afectan directamente sus vidas. Esta conexión con la realidad cotidiana de los estudiantes facilita un aprendizaje más profundo y aplicable, ya que los participantes pueden ver la pertinencia directa del conocimiento adquirido en su propia experiencia.

La educación liberadora también busca promover una conciencia crítica entre los participantes, ayudándoles a comprender las estructuras de poder que influyen en sus vidas y en sus comunidades. Esto implica cuestionar las injusticias sociales y económicas presentes en su entorno, así como reflexionar sobre sus propias posiciones dentro de estas estructuras. A través de este proceso de reflexión crítica, los participantes pueden identificar acciones concretas para abordar las injusticias y trabajar hacia la transformación social.

Además, la educación liberadora enfatiza la importancia de que el aprendizaje se traduzca en acciones concretas para transformar la realidad. Los participantes son alentados a convertirse en agentes de cambio activos, implementando proyectos y programas que aborden las necesidades

y desafíos identificados en su entorno. Esta conexión entre el aprendizaje y la acción permite a los participantes experimentar directamente el impacto de su trabajo en su comunidad, fortaleciendo así su compromiso con la transformación social y su capacidad para generar cambios significativos.

En resumen, la educación liberadora de Freire ofrece un marco sólido para abordar los desafíos educativos y sociales en los estratos bajos de Bogotá, promoviendo el diálogo horizontal, la contextualización del aprendizaje, la conciencia crítica, la acción transformadora y el liderazgo comunitario. Este enfoque integral no solo empodera a los participantes para que comprendan y aborden las injusticias presentes en su entorno, sino que también los capacita para convertirse en agentes activos en la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

“Historia Reciente”

la historia reciente involucra el pasado que tiene consecuencias en el presente de una comunidad; dichos acontecimientos pueden ser genocidios, violencia política, violación de derechos humanos, masacres, guerras, crisis sociales, dictaduras, entre otro; pero también son aquellos acontecimientos que son significativos para un contexto social específico como los acuerdos de paz.

El estudio de los pasados recientes configurados con mayor fuerza en las sociedades occidentales forma parte de las preocupaciones políticas y culturales del siglo xx. La dicotomía entre pasado y presente es un nítido reflejo de los cambios paradigmáticos de las ciencias sociales (Torres, 2016, p. 275).

La historia reciente tiene en cuenta el pasado cuando irrumpe en el presente con preguntas, rupturas y discontinuidades que intervienen en la proyección del futuro de las comunidades ya que amenaza el mantenimiento del lazo social. La necesidad de comprender el pasado cercano se da en las transformaciones que afectaron el mundo y sus diferentes representaciones sociales que ha generado el derrumbe de certezas como el progreso humano y por consiguiente, ha dejado incertidumbres sobre la proyección de las sociedades hacia un “mejor” mañana.

De acuerdo con Aróstegui, el presente es una construcción cultural que involucra la acción intergeneracional y la experiencia vital de los hombres y mujeres, dichas condiciones son algunas consideraciones fundamentales para convertir el presente en campo y objeto de estudio; de este modo, se generan nuevos sujetos históricos y nuevas concepciones sobre la naturaleza, función y reconstrucción de la historia. La historia del

presente o reciente es una forma de análisis social desde la investigación histórica.

La historia del presente representa, por definición, análisis de procesos en curso o de aquellos que tiene alguna forma de vigencia inteligible en la vida actual.

Además, reconoce el punto de vista del sujeto historiográfico porque es determinante cómo es percibido el momento que se quiere analizar, describir y explicar. Se ha mencionado que la historia reciente genera un análisis de la acción social, por lo cual, redefine la naturaleza de acción humana individual y colectiva; se puede explicar los resultados históricos desde la voluntad, los deseos y los intereses de las personas pero que están condicionadas por la estructura y la acción. Alrededor de la historia reciente se busca la comprensión del saber histórico a partir de sus saberes pero también de las tensiones políticas, condiciones económicas, ideas y cultura para la interpretación de diferentes temporalidades de una sociedad.

Es decir, la historia reciente mira en retrospectiva dichos acontecimientos, acciones sociales que generan intereses y pasiones en el presente “*bien sea por su carácter controversial, inacabado o políticamente comprometedor, en el que las víctimas o sus herederos sienten maltratada su dignidad (Arias, 2018).*” Se pone de manifiesto la tensión entre memoria e historia, pero como se verá más adelante, se complementan mutuamente para generar pensamiento crítico sobre los acontecimientos que aún permanecen en las experiencias de las sociedades.

Interesa, más bien, subrayar que dichos pasados importan en tanto activan sensibilidades morales y políticas que contribuyen a perpetuar o

modificar en orden social vigente, así como las posibilidades de incidir en las representaciones y proyecciones sobre el futuro. (Arias, 2018, p. 33).

Por otro lado, uno de los criterios que tiene la historia reciente es cómo se relaciona la historia y la memoria; se reconoce que la historia está bajo presupuestos positivistas, la historia debe buscar la "objetividad", por lo tanto, el campo histórico debe ser imparcial, crítico y responsable de encontrar la "verdad histórica". En este sentido, la memoria sería todo lo contrario; es decir, subjetiva y deformada. La historia y la memoria son dos formas diferentes de apropiación del pasado que no se excluyen entre sí, la memoria puede señalar cuáles son los hechos del pasado que la historia debe preservar y transmitir y el saber disciplinario de la historia, puede advertir de las alteraciones que pueda tener la memoria.

La historia y la memoria buscan la elaboración del pasado, es decir, la experiencia del hombre sobre un lugar o espacio determinado, la historia constituye un desarrollo de la memoria, por ende, La *"Historia del tiempo presente"*, analiza el testimonio de los actores del pasado e integra las fuentes orales tanto como los archivos y los otros documentos materiales y escritos. La historia tiene así su nacimiento en la memoria, de la cual es una dimensión, pero eso no impide de ningún modo que la memoria devenga un objeto de la historia. (Traverso, 2007, p. 72).

La memoria es subjetiva que está en constante construcción, por ende, hay que tener en cuenta los conocimientos que se han adquirido posteriormente porque puede modificar un recuerdo, aunque esto no quiere decir que pierda su verdad; en otras palabras, *la memoria, sea individual o colectiva, es una visión del pasado mediada por el presente.* Ricoeur señala que la historia se vincula al discurso de la memoria como un aporte documental, explicativo y crítico, además señala que la

objetividad en la historia se construye a partir de la observación histórica y el análisis histórico crítico.

Por lo tanto, se debe evitar las explicaciones históricas simplistas reduciendo su complejidad a un enfrentamiento entre los "buenos" y los "malos". Al hacer esto, se pierde la capacidad de reconocer y comprender que las sociedades del pasado tuvieron creencias, valores y metas diferentes. Para pensar históricamente se debe proporcionar información necesaria para situar las causas de los fenómenos históricos con diferentes perspectivas para que debatan entre sí, posteriormente vincular la complejidad del pasado con los problemas históricos en el presente.

Se debe hablar de la enseñanza de la historia reciente en Colombia que debe tener como objetivo comprender el contexto histórico actual donde se pone en manifiesto la subjetividad local y la percepción global, hay una autorreflexión del pensamiento histórico que incorpora la vida práctica y las múltiples narrativas para reivindicar el sentido histórico. *Memoria, historia y escuela encuentran un marco de comprensión en la necesidad de crear diversos canales de expresión y enseñanza de la historia, apuntando a la memoria como campo de trabajo pedagógico convergente para la formación de sujetos conscientes de las intermediaciones, fracturas y continuidades de la historia como material de aprendizaje y transformación social (Torres, 2016, p. 171).*

“PAZ”

Al abordar una temática como lo es la enseñanza de la historia reciente, es obligatorio tomar en mente el concepto más mencionado, más necesitado y el más inculcado al estudiar la sociedad, “La Paz”, esta es entendida como la ausencia de guerra (Boulding. 1978), esta percepción

si bien es general es lo que nos otorga el punto de partida para entender este concepto que, aunque normalmente se ve como algo sencillo también debemos analizar sus características, sus causas y en mayor medida sus consecuencias.

El término “Paz” está muy sujeto a la subjetividad ya que, su definición puede ser alterada teniendo en cuenta el individuo que la defina ya que podríamos tomar los conceptos más tradicionales, tales como el anteriormente mencionado, sumado a ello tenemos las diversas maneras de entenderlo y de explicarlo, puede ser entendida tanto como esa idea idílica para vivir de manera perfecta en sociedad, tanto puede ser abordada como el punto de partida de una sociedad, siendo la misma paz un objetivo de guerra y por ende de superación ante el otro.

Pero en lo que nos queremos enfocar con respecto al ideal de la paz, es en los métodos para su búsqueda, ejemplos tenemos lo denominado como pax romana o paz del rey abordado por (Hernández, D.A 2019) en la que se da a entender la paz como un acuerdo o un tratado el cual generaba orden y control sobre las partes que participaran en este, prosiguiendo en este recorrido que nos muestra Hernández tenemos el concepto de la edad media (pax societatis) el cual se mostraba con muchos tintes de tono teológico y era planteado como el camino para encontrarse con Dios. Es aquí donde surge el ideal de la paz como una cultura al tiempo que se ve como un destino así no sea al encuentro con una entidad suprema, sino como un objetivo para una vida sin conflicto (este concepto se retomará más adelante).

Otra perspectiva sobre la paz nos la ofrece el budismo el cual plantea esta como la liberación del odio, el orgullo y la codicia catalogando estos tres factores como los causantes de las desgracias de la humanidad y como una forma de generar armonía. Aquí podemos empezar percatarnos que la

concepción de paz es principalmente abordada desde las diversas religiones, es aquí donde salen personajes tales como los Dalai Lama o personalidades históricas tales como Mahatma Gandhi, o como el propio Jesucristo ya que son vistos como seres los cuales sirven de guía por el camino para el encuentro con un ser superior o la promesa de la entrada a un espacio de tranquilidad. El otro punto de análisis es en el factor social y aquí aparecen personajes como Nelson Mandela o como Martin Luther King Jr quienes mostraron la paz como una forma de combatir el conflicto.

Continuando con el desarrollo de este concepto se llega a la encrucijada sobre la forma en la que se percibe, ya si por un lado decimos que la paz es la ausencia de conflicto, porque habrían de destacar estas personalidades previamente mencionadas, pero para resolver este problema surge una claridad y es en sí misma la subjetividad del concepto ya que puede acoger desde las concepciones religiosas, sociales, ambientales las cuales plantean la reconciliación con el planeta, esta diversificación conceptual origina gran problema a la hora de ahondar y definir el ideal, pero para el presente trabajo abordaremos la paz desde el factor social mencionado en los ejemplos de Mandela y Luther King, ya que es precisamente esta forma de resistencia lo que genera transformaciones en toda rama de la sociedad.

Pero para manejar de forma efectiva este concepto tenemos que brindar la manera en la que entenderemos el conflicto, este es abordado como tensiones bélicas tanto idealistas, cuyo fin es demostrar “superioridad” frente al oponente y es en medio de este donde la sociedad como la percibimos hoy en día tiene su punto de nacimiento, ya que, este hace que aflore en el individuo la necesidad de desarrollar ideas, así como de unirse con seres que posean la misma posición o la misma necesidad que

esté, dejando esto en claro vemos que el concepto tradicional de paz es perverso para el desarrollo de la sociedad y para el individuo en sí causando anomia a nivel macro a la vez que un estancamiento en el desarrollo de diferentes herramientas o en la misma normalización de ciertas cosas. Analizando esto último podríamos mostrar a la sociedad en sí como una entidad que está siempre en búsqueda de conflicto sea dividiendo pueblos y haciéndoles luchar por supervivencia o dividiendo individuos por sus ideales, y cuando se resuelve alguno y se llega a un acuerdo se busca un nuevo objetivo contra el que combatir.

Por los motivos previamente mencionados optamos por el concepto de paz como forma de combatir las conductas bélicas, ya que propone una forma diferente de enfrentar la violencia en sus diversas expresiones (lenguaje, conductas y actos), esta forma se relaciona con la previamente mencionada pax romana planteada por el emperador Augusto, ya se pretende lograr acuerdos a los cuales se sometan las diversas partes, cuestiones que podemos apreciar en la problemática de nuestra investigación “La Cátedra de Paz” ya que en esta se plantean ideales de restauración de lo ocurrido en el país con el grupo subversivo de las FARC, es aquí donde la investigación tiene su punto álgido ya que en algunos casos que se pueden analizar encontramos falencias a la hora de abordar este concepto de conflicto pero principalmente en el significado del concepto “Paz”.

Prosiguiendo con la relevancia de este concepto en la enseñanza de dicha asignatura, se puede analizar que algunos de los principales ítems a estudiar son los acuerdos de paz firmados el 2 de octubre de 2016, así como las diversas causas y consecuencias del enfrentamiento durante poco más de medio siglo y es aquí donde estas definiciones anteriores toman peso ya que se suele estudiar el conflicto como algo aberrante y sin

sentido, teniendo este algunas justificaciones que no son visibilizadas de manera pertinente para entender el fenómeno en su máximo esplendor, este siendo un punto bastante clave no tiene tanta relevancia como si lo tiene otro ítem el cual consta de fomentar una cultura de paz, concepto que viene desde los ideales de Gandhi, viendo la paz no como el destino sino como el propio trayecto, para lograr ello se propone el seguir ideales del hinduismo tales como el respeto ante la existencia misma (incluyendo a los diversos entes que en esta viven y conviven), la reflexión, la meditación en búsqueda de generar una “paz interior”, lo cual no es más que un proceso de reflexión sobre los pensamientos o actos que se tiene en la vida diaria, con el fin de corregirlos para alcanzar una convivencia más amena con el entorno, esto según Gandhi debe ser característica común en cada individuo para lograr crear dicha cultura.

Desarrollo de la Malla

Para la creación de la malla curricular se tuvo en cuenta las percepciones de la escuela comunitaria frente al tipo de contenidos y tiempos que se mejorarán ante los periodos lectivos así como su visión frente a la forma de presentar el proyecto de malla curricular. Para la elaboración de esta y bajo la consideración de ambas partes (escuela comunitaria y autor) resulta cabalmente relevante tomar enfoque no solo de los conflictos del afuera (realidad social y acontecimientos a meso y macro escala) , sino también abarcar los propios del ser tales como su forma de relacionarse consigo mismo y sus cercanos así como con el resto de la sociedad buscando darle un enfoque no solo desde la enseñanza de la historia y el conflicto sino también teniendo ciertas bases desde las ideas del vivir bien (sunak kawsaki) así como se pretende lograr desarrollar una

comunicación verdaderamente acertiva con el fin de disminuir las tensiones que puedan causar conflictos.

De igual manera en el proceso de recolección de textos base usados en la malla se busco en bases de datos tales como los repositorios de diversas universidades tales como la universidad nacional, la universidad distrital y la universidad pedagógica. En cuanto a la selección de contenidos se reformuló en varias ocasiones debido a las expectativas que se manifestaron por parte de la coordinadora del proyecto HEKIMA Liliana Cuellar.

Al conocer la perspectiva y la expectativa que se tiene para la malla curricular se dió un giro ya que lo previamente propuesto podía ser tomado como una visión revictimizante del conflicto y llegando a afectar de manera probable a algún educando, debido a esto se reformuló el enfoque tomando como base las ideas para la educación del conflicto del profesor Diego Arias junto con las visiones de Herrera y Pertuz.

Link de la malla Curricular:

https://docs.google.com/document/d/1mpUcmhUzqYppIJ2C24UNR_6SVB9vyJeM/edit?usp=sharing&ouid=117446762227533893694&rtfpof=true&sd=true

Bibliografía:

Herrera, M. C. & Pertuz, C. J. (2020). *Educación y políticas de la memoria en América Latina. Por una pedagogía más allá del paradigma del sujeto víctima..* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/12574>.

Arias Gómez D.H (2021) La violencia política y el conflicto desde los jóvenes de la escuela: balance de la literatura

Claver Téllez P. (1987) Crónicas de la vida bandolera Editorial Planeta

Rosero E. (2012) La carroza del libertador. Tusquets Editores

Caballero Holguín A. (2018) Historia de Colombia y sus Oligarquías. Biblioteca Nacional de Colombia

Molano A. (1994) Trochas y Fusiles. Debolsillo Editores

Freire, P. (1985). "La educación como práctica de la libertad". Siglo XXI Editores.

Ghiso. A (2015) "Del diálogo de saberes a la negociación cultural"

Constitución Política de Colombia, Artículo 41, Artículo 62

Ley 115 de 1994

Decreto 1038 Artículo 2

Ley 1732 de 2015

Arias, D. (2018). Enseñanza del pasado reciente en Colombia: La violencia política y el conflicto armado como tema de aula. Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Arias, D. (2015). La enseñanza de la historia reciente y la formación moral. Dilemas de un vínculo imprescindible. Folios, 42, 29-41.

Alvarado, S., Luna, M., Ospina, H., Patiño, J., Quintero, M. y Ospina, M. (2012). Configuración de la subjetividad política de niños y niñas en contextos de conflicto armado desde una perspectiva alternativa al Desarrollo Humano. En: Alvarado, S., Luna, M., Ospina, H., Patiño, J., Quintero, M. y Ospina, M. Las escuelas como territorios de paz. Construcción 227 social del niño y la niña como sujetos políticos en contextos de conflicto armado. (pág. 55-67). Buenos Aires: CLACSO Argentina.

Aróstegui, J (2002). La historia del presente, ¿una cuestión de método? En: Navajas, C. (coord.), Actas del Simposio de Historia Actual (pp. 41-75): Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Aróstegui, J. (2004). La historia vivida: sobre la historia del presente. España: Aliana.

Autores varios (1999). Manual para cubrir la guerra y la paz, Bogotá:

FESCOL.

Beltrán, M. (2014). Propuesta para la enseñanza de la historia reciente. Disputas por la memoria en los medios de comunicación. Tesis de Monografía. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional

Betancourt, D. (1994). Enseñanza de la Historia a Tres Niveles. Una Propuesta Alternativa. Bogotá: Magisterio.

Carretero, M. y Borrelli, M. (2008). Memorias recientes y pasados en conflicto: ¿Cómo enseñar historia reciente en la escuela? Cultura y Educación, 20(2), 201-215.

Franco, M. & Levín, F. (2007). El pasado cercano en clave historiográfica. En: Franco, M. y Levín, F. (comps). Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción (pág. 31-65). Buenos Aires: Paidós

Fontana, J. (2006). ¿Para qué sirve la historia en tiempos de crisis? Bogotá, Colombia: Pensamiento Crítico.

Hernández, D. A. (2019). Nociones de paz: una revisión teórica del concepto. Ciudad Paz-ando, 12(1), 78-88. doi: <https://doi.org/10.14483/2422278X.13951>

Svampa, L. (comp). (2015). Entre la historia y la memoria: Debates actuales en torno a la (re)actualización del pasado. CLACSO. Instituto de Investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires, Argentina.

Ruiz, A. y Prada, M. (2012). La formación de la subjetividad política: propuestas y recursos para el aula. Buenos Aires: Paidós.

Formato asistencia

LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES Período académico 2023-1

Nombre espacio académico: Prácticas Comunitarias
 Escenario educativo Institucional: _____
 Grado: _____ o Proyecto en el que se trabaja: Grupo de Género HEKIMA
 Escenario educativo comunitario: 32 y Alegria Hekima
 Población: Infancia _____ Jóvenes _____ Mujeres ☒ Indígenas _____ Campesinos _____ Trabajadores ☒ Población migrante ☒
 Otras ☒ Cuáles? Arrelles
 Nombre docente orientador: Adriana Lopez Camacho
 Nombre docente en formación: Dulce María González Montenegro Código: 20202253.082
 Nombre coformador(a): Ara Alma John de la Cruz

Fecha	No. horas realizadas	Actividades desarrolladas	Principales resultados	Dificultades (si se presentan)	Novedades/ Observaciones	Firma coformador(a)
06/01/24	S	Reconocimiento del proyecto Hekima	Reconocimiento del proyecto y a quién va dirigido			Ara lo
13/01/24	S	Fundamentación Teórica de la Malla Curricular	Pases de la Malla enfocando a la calidad de POC			Ara
20/01/24	S	Contenidos de la malla ciclos 1, 2 y 3	Resumen de contenidos pertinentes			Ara lo
27/01/24	S	Contenidos de la malla ciclos 4, 10 y 11	"			Ara lo
04/02/24	S	Jornada de Recuperación Ambiental	Comprensión y puesta de los temas y espacios verdes de la U			Ara M
20/02/24	S	Reformulación de malla	Cambio de perspectiva de la malla			Ara M
27/02/24	S	"	"			Ara M
27/02/24	S	Entrega de la malla	Revisión y ajustes			Ara M

Acuerdo de Voluntades



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

ACUERDO DE VOLUNTAD No. _____ DE 2023-3
SUSCRITO ENTRE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS ➔
PROYECTO CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
Y EDUCACIÓN, FUNDACIÓN CRECIENDO UNIDOS Y EL SEMINARIO
DE PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN COMUNITARIA

En virtud del convenio de prácticas en Educación Comunitaria No. 1 del 7 de junio de 2022, EL PROYECTO CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS, en adelante **LA UNIVERSIDAD**, **NOMBRE DEL CAMPO DE PRÁCTICAS** en adelante **LA ENTIDAD** y el **estudiantes Rubén Dario Gonzalez Montenegro** En adelante **LOS DOCENTES PRACTICANTES** se acordó la firma del presente Acuerdo de Voluntad conforme las siguientes cláusulas:

ARTÍCULO PRIMERO - OBJETO DEL ACUERDO DE VOLUNTAD: Por medio de este Acuerdo se establecen los términos para la realización del trabajo de práctica pedagógica, de los docentes practicantes xxxxx del Proyecto Curricular de Ciencias Sociales de la UDFJC, en **NOMBRE DE CAMPO DE PRÁCTICA** con el objeto de desarrollar labores formativas de prácticas pedagógicas ➔según corresponda - en campos connaturales con su carrera, de acuerdo con las siguientes condiciones y compromisos aquí señaladas.

ARTÍCULO SEGUNDO - COMPROMISOS DE LA UNIVERSIDAD. LA UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS se compromete a:

1. Designar a la Docente **Adriana López Camacho**, perteneciente al Proyecto Curricular de Ciencias Sociales como **ORIENTADORA DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA**, quien velará por el estricto cumplimiento de las normas institucionales de quienes suscriben el presente Acuerdo.
2. Entregar a **LA ENTIDAD** los resultados parciales o definitivos, de los trabajos realizados dentro del marco del presente Acuerdo.
3. Retirar al estudiante de la práctica, cuando a juicio y previa solicitud por escrito de **LA ENTIDAD**, no se esté cumpliendo con las obligaciones propias de la práctica. Caso en el cual **LA UNIVERSIDAD** en cabeza de la docente responsable, tomará las acciones pertinentes.
4. Garantizar **A LOS DOCENTES EN FORMACIÓN**, por el tiempo que dure la práctica pedagógica, los beneficios a que hace referencia el Estatuto Estudiantil de **LA UNIVERSIDAD**, siempre y cuando este se encuentre matriculado.

ARTÍCULO TERCERO. COMPROMISOS DE ACOOC (ACCIÓN COLECTIVA DE OBJETOES Y OBJETORAS DE CONCIENCIA)

se compromete a:

- a) Recibir a los **DOCENTES PRACTICANTES: NOMBRE DE LOS ESTUDIANTES** Identificados respectivamente con Código No, INSERTAR CÓDIGOS DE LOS ESTUDIANTES y permitir que desarrollen la práctica pedagógica relacionada con procesos de apoyo pedagógico en el área de ciencias sociales, DESCRIBA AQUÍ LAS FUNCIONES



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Y LABORES DE LOS
EN EL ESPACIO DE PRÁCTICA

DOCENTES PRACTIANTES

- b) Expedir la correspondiente carta de aceptación **DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN**, en la que se informe a **LA UNIVERSIDAD** el título de la práctica pedagógica a desarrollar con el fin de iniciar su implementación y la elaboración progresiva del informe académico.
- c) Designar al señor@ **NOMBRR DEL CO-FORMADOR** docente y coordinador pedagógico de la asociación, como **LÍDER SOCIAL Y COMUNITARIO COFORMADOR** que velarán por el estricto cumplimiento de las normas institucionales de quienes suscriben el presente Acuerdo.
- d) Facilitar **A LOS DOCENTES EN FORMACIÓN** los recursos y materiales de acuerdo a disponibilidad para el desempeño de sus actividades.
- e) Facilitar **A LOS DOCENTES EN FORMACIÓN** el uso de equipos y materiales disponibles como: computadores, impresora, papelería, fotocopias, etc., que requieran para el desarrollo de la práctica de acuerdo a la disponibilidad.
- f) Emitir concepto, por intermedio de los **LÍDERES SOCIALES Y COMUNITARIOS COFORMADORES** designados, sobre el rendimiento, cumplimiento de las obligaciones contraídas y el informe final de los **DOCENTES EN FORMACIÓN**.
- g) Aprobar con la **ORIENTADORA DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA**, las fechas de iniciación y terminación del trabajo de práctica y el Cronograma de actividades a desarrollar.
- h) Asignará a **LOS DOCENTES EN FORMACIÓN** tareas o actividades relacionadas con el desarrollo de la práctica. En caso contrario, **LA UNIVERSIDAD** podrá suspender la práctica.
- i) Reportar a la **ORIENTADORA DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA** cualquier actuación irregular **DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN** para que el Consejo Curricular de Ciencias Sociales tome las decisiones y/o correctivos pertinentes.

ARTÍCULO CUARTO. COMPROMISOS DE LOS DOCENTES EN FORMACIÓN. Se comprometen a:

- i. Cumplir con los requisitos mínimos establecidos por la Facultad y el Proyecto Curricular de Ciencias Sociales para el desarrollo de la práctica.
- ii. Formular y radicar la correspondiente propuesta, la cual hará parte integral del presente Acuerdo de Voluntad.
- iii. Estar afiliado(s) a un plan obligatorio de salud (POS) durante el desarrollo de la práctica pedagógica y contar con su respectiva ARL.
- iv. Programar, organizar y ejecutar las actividades propias del desarrollo de la práctica pedagógica.
- v. Respetar los planes de trabajo aprobados previamente por el Comité Coordinador, del cual hacen parte la **ORIENTADORA DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA** y **LOS LÍDERES SOCIALES Y COMUNITARIOS COFORMADORES** por **LA ENTIDAD**, **LOS DOCENTES EN FORMACIÓN** y los demás designados por las entidades.
- vi. Cumplir el reglamento y demás normas establecidas por **LA UNIVERSIDAD** y **LA ENTIDAD**.
- vii. Atender las instrucciones de la orientadora de práctica pedagógica designada por **LA UNIVERSIDAD** y **LA ENTIDAD**.
- viii. Concluida la práctica, presentar un informe académico conforme con las normas de la UDFJC y los protocolos académicos, en los que se resaltarán los aspectos claves de la



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

práctica y logros alcanzados.

Una copia del informe reposará en

LA ENTIDAD.

- ix. Socializar ante LA UNIVERSIDAD Y LA ENTIDAD el respectivo informe académico.
- x. En caso de incumplimiento por parte de las/os docentes en formación, no se consideraría válida la práctica realizada.

ARTÍCULO QUINTO: COMITÉS TÉCNICOS. Para garantizar la realización de la práctica pedagógica y los compromisos de este Acuerdo, se crea el **COMITÉ TÉCNICO** conformado por la profesora Adriana López Camacho del Proyecto Curricular de Ciencias sociales al cual se encuentran adscritos **LOS DOCENTES PRACTICANTES** y, **EL CO-FORMADOR** acompañante a cargo, designado por **LA ENTIDAD**. Este Comité aprobará los planes de trabajo, informes de avances y final de forma que se ajusten a los intereses académicos de **LA UNIVERSIDAD** y a la disponibilidad de recursos físicos y humanos de **LA ENTIDAD**.

ARTÍCULO SEXTO: OBJETO DE LA PRÁCTICA. El trabajo de práctica referido a **Fortalecer el trabajo pedagógico e investigativo de la ACOOC a partir de las actividades acordadas para tal fin**.

ARTÍCULO SÉPTIMO: NO VINCULACIÓN LABORAL. LOS DOCENTES EN FORMACIÓN dependerán académicamente de **LA UNIVERSIDAD** y su relación con **LA ENTIDAD** no conlleva vínculo laboral alguno. **PARÁGRAFO.** En caso de enfermedad o accidente sufrido por **LOS DOCENTES EN FORMACIÓN** durante el desarrollo de la práctica, serán asumidos por la respectiva **EPS** y seguro estudiantil, y la afiliación a la **ARL** será asumida por la universidad.

ARTÍCULO OCTAVO: PROPIEDAD INTELECTUAL. LA UNIVERSIDAD y LA ENTIDAD que podrán hacer uso para sus propios fines, de los estudios e información resultante del desarrollo de la práctica, dando y respetando los créditos correspondientes, de derechos de autor, propiedad intelectual y material establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decreto 460 de 1995, el Acuerdo 004 de 2012 del C.S.U. y demás disposiciones complementarias. **PARÁGRAFO.** La información que se intercambie para el desarrollo de la práctica, no puede ser reproducida, comercializada, ni cedida a terceros sin previa autorización de las partes.

ARTÍCULO NOVENO: CAUSALES DE TERMINACIÓN. Son causales de terminación de la práctica: 1) Por mutuo acuerdo entre las partes, previo Concepto del Comité Coordinador. 2) Por incumplimiento injustificado de las obligaciones pactadas en el Acuerdo de voluntad y las actividades acordadas en la práctica pedagógica como parte del proceso formativo del Seminario de Prácticas de Educación Comunitaria de la Licenciatura en Ciencias sociales a la que pertenecen las/os docentes en formación.



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Para constancia se firma en Bogotá D.C. a los días 05 del mes junio de del 2024

NOMBRE DE LA ORGANIZACIÓN, DATOS DEL CO-FORMADOR Y FIRMA

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS

Adriana López Camacho
Docente Orientadora Práctica Pedagógica
Proyecto Curricular de Ciencias Sociales
Facultad de Ciencias y Educación

Rubén González

Nombre: Ruben Dario gonzalez Montenegro
Docente Practicante - Proyecto Curricular de Ciencias Sociales
Facultad de Ciencias y Educación
Código: 20202255082
Cédula No. 1000273094